
NEBENSACHE

TECHNISCHE ANFORDERUNGEN

Die Inszenierung wird häufig an "alternativen", nicht-theatralischen Spielorten aufgeführt: Klassenzimmer, Aula, Scheune, Turnhalle, ruhige Orte im Freien...dennoch eignen sich aber ebenso Theaterräume mit ebener Spielfläche und ansteigenden Zuschauerrängen.

INFORMATIONEN ZUM STÜCK

Spieldauer der Aufführung: 50' + 20' Austausch (in Schulvorstellungen)

Aufbauzeit: 1 Stunde + 1 Stunde vor der Aufführung

Abbauzeit: 30 Minuten

Maximale Zuschauerzahl pro Aufführung: etwa 80-90 Erwachsene und Kinder ab 6 Jahren

ANFORDERUNGEN AN DEN VERANSTALTUNGSSORT

Benötigter Bühnenraum: 6 bis 8 m Breite - 3 m Tiefe - 2,5 m Höhe

Verdunkelung erforderlich: nein Die Aufführung wird bei Tageslicht gezeigt. Wenn es sich jedoch um einen abgedunkelten Raum handelt oder wenn das von den Fenstern und Lampen vor Ort gelieferte Licht nicht ausreicht, um die Spielfläche ausreichend auszuleuchten, muss der Veranstalter 3-4 Scheinwerfer installieren, um eine Grundausleuchtung zu gewährleisten.

Am Ende der Aufführung ist ein Raucheffect vorgesehen, der einen Rauchmelder vor Ort auslösen könnte. Bitte informieren Sie den Künstler, falls die Aufführung in einem Raum mit einem Rauchmelder stattfindet, der während der Aufführung nicht ausgeschaltet werden kann.

Der Veranstalter stellt das Material für provisorische Zuschauerränge zur Verfügung, d. h. 4 oder 5 stabile Tische, 20 bis 30 Stühle, 3 bis 4 Turnbänke, 15 bis 18 Kissen, 2 bis 3 Turnmatten. Der Veranstalter stellt dem Künstler ein oder zwei Personen zur Verfügung, die ihm beim Aufbau der Tribüne helfen können.

KONTAKT

Wenn sie fragen haben, wenden sie sich bitte an:

Roland Schumacher: Mobil: 0032 (0)498 16 17 07
0049 (0)151 10 47 88 78
Mail: roland.schumacher@agora-theater.net